

تحريرها ومديرها المسؤول
نجيب نصار
بيرة ادارتها ومحررتها
جريدة البعث
سنة ١٩٧١

الكرملين الجديد

السبت في ١١ كانون ثاني سنة ١٩٧١

الكرملين
جريدة يومية تصدر موقعا صباح كل سبت
في ١٢ الى ١٦ صفحة
بدل اشترى كما جنيته فلسطيني في السنة
وفي الخارج جنيته وررع

الامة تريد ان تعمل

ولكن الزعماء يهربون لها العمل

نحن في اشد حاجة الى العمل لان الوطن في خطر الانتقال من
اليدين . ونحن في خطر الهلاك ولكي لا نضيع الوطن ونقدم غدا خطر
الهلاك يجب ان نعمل . وان نعمل بجد وحزم وعزم وعلى رغم هذا
الوجوب واسبابه الخطيرة لا نعمل . لماذا ؟ لأن الامة لا تريد ان
تعمل ؟

— لا — الامة تريد ان تعمل وفي كل فرصة تبرهن على رغبتها في
العمل والمقاومة . الا ترى في اقبالها كلها على جمع الاعانات لعائلات
الشهداء وفي التبرع لها بسخاء دليل على حسن الارادة وشدة الرغبة في
العمل والبذل في سبيل الوطن على رغم انها لدقت من دعة الزعامة
والوطنية مرارا ؟

الى هذا الحد وصلتكم وتم لا تزالون تستقبلون العميد في صلاتكم
السياسة ولا تتطاولون غيرهم كما في شكركم منه اليه واحتجاجاتكم
على نجر آله كانكم صغار يتيما لا تستطيعون غير البكاء اذا جعتم
والتوسل اذا ضيقتم . فاني متى تصبرون وتصفرون ؟

الا ذكرتم انكم متساوون من امة فيها شمم وعزة ولها تاريخ مجيد
وقد حاتتمت عن فتوحات الفرنج بالعدل والاستقامة والمعادلات
الشرقية ؟

الا ذكرتم انكم بشر كالذين يحكمونكم ويذلونكم ؟ ورجعتم
الى اسباب ضعفكم التي قوت يد المستعمر عليكم لتزبلوها ؟

غيروا ما بانفسكم وقدموا المصلحة العامة على كل شيء اخر لئلا
مصلحكم الخاصة وتشرف وتبرز

واذكروا اخوانكم في العروبة والاسلام وولوا وجوهكم شطرم
واشكروا الى ملوكهم واحزابهم ادركم وبادلوا اياهم النجوى وانفقوا
معهم على ما يصفون مصلحكم ومعهم الخهم ويحس حقوقكم وحقوقهم
واذكروا قوله تعالى : ونشد عضدك باخيك لا بالاجني الذي كلما
شكوت اليه ونظامت منه يزيد في الضغط عليك ليقتل شعورك
بالظلم فتستكين فينام

ادعوا الى الحج الى مكة لتشهدوا منافع لكم بالعارف والتفاهم
مع اخوانكم عملا بالاية الكريمة . واصفوا الى ما قال شاعر فلسطين
الريق :

سيروا الى مكة او يشرب حيث ارتجاز المجد فوق البطح
فمالة النور على مكة وفي ربي يشرب هيس السلاح
والذكرات الغر في المنفى تطوف نشوى مع البيض الصفاح
وينظر الرايات وادي مني خفاقة فوق الوجوه الصباح

بدا عام ٢

الى رؤساء الاحزاب ورؤساء الاديان
معلمة والوجهة والمخلصين في كل بلدان

طال الاعد وانتم تولون وجوهكم شطرم المندوبين السامين والمتمدين
الاجانب وتصلون لهم صلواتكم السياسية وتطالبونهم بحقوقكم في
لانكم فلم تجابوا الى شيء مما يطلبون فغضبوا قبلتكم السياسية
ببرها شروع .

يا اهل سوريا ولبنان

مضى عليكم ١٨ سنة منذ الاحتلال الى اليوم وانتم تسيرون
بارة الاستعمار من مبي الى اسوء فقد بدل ذهبكم بالورق واستولى على
وارد جباركم وزاد الضرائب عليكم وجعلكم غنيمة لطلاب
كراسي من عبيده وفصلكم عن سائر البلدان العربية وفصل فيما بين
ميتكم سوريا ولبنان وجزاكم فيما بقي من سوريا بعد ان سلب فلسطين
شرق الاردن عنها وزج بكنكم الارمن والاكراد والاشوريين وقوى
سياسة الطائفية والعنصرية الدينية وسيفتح شما قريب بلادكم لليهود كل
ذلك ايضا مفكم في مائتكم وقوميتكم وتقاليدكم . ويصغر مقامكم
ويصرفكم عن عروبيتكم وعن العمل لجامعتكم وليعيسكم بطلب
رغيف الخبز وبالمازعات المحالية والشؤون الموضعية

نظرة في ماضيكم لتتألموا بخاضركم وتروا الفرق بين حالانكم
المالية واقتصادية والاجتماعية والاخلاقية والنفسية . في الماضي والحاضر
وتتسوا بها مصيركم في المستقبل

ابن ذابت ثروتكم - ضاع شعورك القومي وضعفت ميولكم
الى الجامعة العربية والاسلامية وانغمس شبابكم في الملاهي واماوا
وشغفت فتيانكم بالمودة والتجمل وسفور الملاعة يغاب في بعضهن على
نرية الحشمة العربية وصرن يستحجن من التكلم بلغة ابايهم ويفاخرن
بالطائفة النرجية

واستكانت نفوسكم وذلت حتى ما عاد للبطولة والتضحية قيمة
فاهتمتم بالاطال الاشواش الذين بذلوا الاموال وضحوا بمستقبل البنين
والارواح وهجروا بيوتهم واملاكهم وتركوا كنسهم يعيشون بالدلة بعد
ان ضحوا بهزتهم ليزوكم واتبعتم طلاب الكراسي الذين يضحونكم
في سبيل رضاء الاجنبي لئلاكم ويستنزف اموالكم وينعم باليسير
منها عليهم فاضمتهم جهودهم وحقرتم انفسكم

قف في الانبياء

ايغزوا اليهود اماره الهاشمي

ايسلم الحص الاول ابن عدوان؟

ايمل ابن فاسامين دور رحاب في شرق الاردن

هناك شائعات عن مفاوضات تدور حول بيع شطرنج غور غرين، فيما يلي جسر الشريعة المسمى بجسر النبي في اول حدود بلاد اماره الامير الهاشمي عبد الله ابن الحسين حفيد محمد ابن عبد الله زعيم العرب الاعظم ونبي المسلمين وخاتم الانبياء والمرسلين (ص)

«من هي عشيرة العدوان»

والاغرب ان المفاوضات تدور على بيع هذه الاراضي قبل ان تسجل على واضع اليد او المتصرف بها وهذا الرجل من عشيرة العدوان ومن بيت اماره العشيرة ذات التاريخ الطيب وقد عرف انها كانت تضيف الطريد وتحمي الدخيل وثأبي الخضوع حتى للدول ذات السلطان

«حول، وانا اركب»

حكى عن علي الدياب نجل ذياب العدواب شيخ القبيلة الاسبق وجد ماجد باشا الحالي ان شرذمة من جذر الدولة العثمانية غزته لتقبض عليه وتسوقه الى المشيرية والولاية في دمشق لاتخذ عليه عهدا بالطاعة فلما شهد الخيل ثدوت من منازل امر بترحيل البيوت وركب هو وعييده خيولهم واستعدوا للدفاع

اغارت الخيل لما ابصرت الخيمة من بعيد تهدد للرجل، وعلي وعييده لم يبدوا حراكا، فصاحت قرينته به قائلة - علي!

= يا عونك

-- حول وانا اركب!

- تحررت النخوة في راس علي فاغار على الجنود، وبقي يجارهم حتى رحل البيت والمواشي ورد الجنود على اعقابها

اسلم احفاد هذه السيدة وهذا البطل الانباد للاعداء بلا حرب ولا طعن اليوم - ابيعونها بالمال؟

اذ ماذا؟

الزعماء والذين يتطلبون الزعامة مقصرون لانهم لا يهيئون العمل ويدعون الامة لتعمل به

الزعماء وطلاب الزعامة يريدون ان يقولوا: وانت يسمعهم الناس يقولون ليصفقوا ويهتفوا لهم - فنتى صرفوا الامة الى العمل تذوق لذته وترى فائدته فتشغل به عن التطييل والتزمير للزعماء وهذا لا يوافق مصالحهم وميولهم

اذا فالحق في كون الامة لا تعمل يقع على الزعماء وطلاب الزعامة الذين فضلا عن انهم لا يهيئون الاعمال للامة يلهونهم عن كل عمل صالح فليقيم الزعماء واجبهام العمل قبل فوات الفرصة وليكونوا كما قال امير الشعراء شوقي

كاليث يسرف في الفعا ل وليس يسرف في الزفير

= «يا نساء البسن البياع عصابة»-

الا يوجد امرأة في عشيرة العدوان تحمل عصابتها وتلقبها على راس هذا الذي يريد ان يطلع اسم العشيرة ويسود تاريخها وتقول له البش هذه والزم انت المحرم؟ وانا امثل دور الذائد عن الحى وعن حسب العشيرة

= «ادكر يا ماجد باشا»-

ايه ماجد باشا العدوان انت ابن عدوان وانت باشا ما دمت تحافظ على غور غرين - انت قائد هذا الحصن فاذا سلمته او سمحت بتسليمه الى الاعداء لا يبقى لك شرف اجدادك ويغير نظر الناس فيك

لما ثمرت على سمو امير البلاد المعظم كانت هذه الجريدة اول من عطف عليك ولحق بالرجاء من سمو الامير ابن سيد العرب انت لا يود اخذك بملك لا لاننا استحسننا ثورتك ولكن لاننا لم نشأ ان يهدم بيت من بيوت العرب فحذار من ان تهدم او تسمح لاقربائك ان يهدموا حصنا من حصون العرب فتسلموا غور غرين لليهود اعداء العرب

- «اتطوب الحكومة على انياعين؟»-

اما وكون الذي ستطوب عليه حكومة سمو الامير المعظم عشيرة الاف دوقم بجعة التصرف وهو يفاوض لبيها من قبل ان تطوب عليه وهو لم يتصرف بها لانها عبارة عن حرش من السدر والريش فهذا مما يدعو الى الريبة في موقف الحكومة

سلامة الوطن

متى كانت المسألة تتعلق بسلامة الوطن وبمستقبل اهله فالواجب يقضي على الصحافي ان يكون صريحا وبناء عليه يسمح لنا سمو الامير ان نصارحه بانته يستمد شرفه ونفوذه من جده الاعظم سيد العرب (ص) لان الحق سبحانه وتعالى اصطفاه ليعلي شأن العرب بالاسلام ومن اجل هذا يصلي العرب والمسلمون عليه وعلى آله

حذار يا حكومة الامير

فسمح حكومة زعيم آل البيت اليوم بتطويب ارض على رجل يقال انه يفاوض لبيها من اعداء العرب الاتيين لبيها مملكة في بلاد العرب لا يتفق وشرف البيت النبوي الكريم المتسلسل منه سمو الامير فعلى حكومته التي يرأسها رجل عاقل حريص كابراهيم باشا هاشم ان تحذر من الوقوع في الفخ

ولتعلم ان خصومها وخصوم سمو الامير يتربصون ليسلحوا بسلاح ماض يهاجمون به سموه ويهاجمونها

والاحوال تطورت اليوم وما عاد الصهيونيون يخفون نيتهم في بناء المملكة اليهودية وما عادت التغطية ممكنة

= «قوة الامير في العرب»-

وسمو الامير لاذي: «تاج الى تذكير بان امارته تقوم على العرب وان اليهود لم يخلصوا في يوم من الايام باده ليخلصوا له اليوم وليذكر سموه المثل عند جده لا بدوك

= «استنجد بالانجليز من حكومة عربية؟»-

نرجو ان لا نحتاج ان نولي وجوها شطر الانجليز ليمنعوا هذه النكبة في اماره ابن محمد (ص) وفي الوقت الذي ندعو فيه العرب لبولوا وجوههم شطر ملوك وامراء العرب وهيئاتهم وشعوبهم

عصبة المجاهدين

في نظر كثيرين من العقلاء والعوام

جرى لنا احاديث مع كثيرين من العقلاء والعوام عن القبول عليهم من عصبة المجاهدين فقال واحدان الذين استشهدوا من أعضاء العصبة فازوا بما وعدهم به ربهم من نصيب مقيم وما علينا الا ان نؤمن بمعيشة عائلاتهم .

اما الذين قبض عليهم وزجوا في السجون والبوليس يحقق معهم وينوي تقديمهم الى القضاء فمن واجب الامة وعلى الاخص للمحامين العرب ان يدافعوا عنهم بكل ما اوتوا من قوة

ويقول كثير من العوام ان عصبة الشيوخ القسام هي عبارة عن فئة من الوطنيين المخلصين خرجت للتبشير بالوطنية الصحيحة في القرى لا تقطع الطرق وتسلحت كما يتسلح اليهود وتقيدت بمعايير القرآن الكريم . وانما لم تفاجي . قوة البوليس باطلاق النار ولو فعلت لقتلت عددا كبيرا من افرادهم وخصوصا لانها كانت على استعداد للتضحية الى اقصى الدرجات وان صح انها لم تبدأ باطلاق الرصاص على البوليس فاطلاق البوليس الرصاص عليها مخالف للقوانين الا اذا كان المندوب السامي قد اعلن الاحكام العرفية

ويقول بعضهم ان البوليس صار يستعمل اطلاق الرصاص على العرب ويتمل بالاسباب لان العرب لا يقيمون دعاوي عليه ويحاسبونه امام المحاكم ويشهرون الاعمال التي يقوم بها اذا كانت مخالفة للقانون فنحن نرجو من كبار المحامين المخلصين النوريين ان يتطوعوا اولاً = للدفاع عن افراد العصبة المتهمين

ثانياً = ان يدوروا القضية وتاريخ الحادث ليرى اذا كان يصح اقامة الدعوى على الذي امر باطلاق الرصاص من ضباط البوليس

لا يزيد ان يقال ان صحابة رسول الله «ص» استردوا البلاد من الرومان الفاسقين ليسلمها بعد ١٤ قرناً او يسمح بتسليمها حفيده الى اعداء العرب وبضطر العرب ان يستعرخوا الانجليز اصحاب تصريح بلفور لينقذوا امارته من الانضمام الى الوطن القومي اليهودي

سماسرة فلسطين وراحاب

اما انتم يا معاشر السماسرة في فلسطين اما كفتمكم جنائتكم على فلسطين وعلى العروبة وعلى التاريخ وعلى دماء وجهود الصحابة اما كفتمكم انكم ساعدتم على انتقال ثلث فلسطين من ايدي العرب الى ايدي بناء المملكة اليهودية واشقيتم انتم وكل من باع او ضمير الالوف وذرايعه

هذه الجريدة تناشدكم الشرف والدين والوطن ان لا تثملوا في شرق الاردن دور راحاب الزانية التي آوت جواسيس بني اسرائيل ودلهم على عورات الارض واحاها وهرتهم وكانت السبب في سقوط بلدنا اريحا في ايديهم كما هو مذكور في الاصحاح الثاني والثالث من سفر يشوع في التوراة وان ايتهم الا ان تشبهوا بها فضعوا علامة قرمزية على اعناقكم وعلى حيطان بيوتكم كما فعلت يذكركم اليهود وينقذوا ارواحكم في الايام العصية

موقف مصر

نجاح دعاة الاتحاد

الخوف من غوده الانقسام

بارك الله في الرجال العظام الذين يدعون بانخراط الى اتحاد الاحزاب وسائر الهيئات الوطنية وخصوصا في البلدان المغلوب على امرها .

فقد كان لصاحب الدولة عبد الفتاح يحيى باشا ولسماعة امين يحيى باشا الباع الطويل في جمع كلمة الاحزاب المصرية ليؤلفوا جبهة وطنية موحدة

وفي الجبولة دون انقسام الطلبة المصريين الذين مثلوا دور الاخلاص والتضحية الحقيقيين وضغطوا على الاحزاب لتتحد وقاموا بما هن البوائق السياسية في اندرا وجعل وزير الخارجية البريطانية يعدل سياسته . ويطعن عدم تعرضه لشؤون مصر الداخلية لا في دستورها ولا في مسائله القومية عن الطلبة

صاحب الدولة عبد الفتاح يحيى باشا سعى لتوحيد كلمة الاحزاب فلاقي من هيئتها استعدادا ومن الطلبة معونة موفرة ودولته وسعادة امين يحيى باشا حالا دون وقوع الانقسام في صفوف الطلبة فلاقي منهم ميلا الى تحاشي الانقسام والى العودة الى دروسهم وترك المسائل لتعالجها الجبهة الوطنية بعد اعلان الدستور فساد الهدوء والبلاد المصرية وعادت الامور الى حالتها الطبيعية

اعطت مصر احزابها وطلابها مثالا طيبا للشعوب الشرقية بانحادها كما اعطتها مثالا سينا باقسامها قبل الاتحاد استطاعت ان تسترد دستوراً اضاعته بالانقسام وبالاتحاد هي تطالب بمعاملة مع انجلترا تحدد بها موقف الحكومة الانجليزية منها لم يشع لها ان تعقدتها وهي متقسمة بعضها على بعض

يقولون ان اتحاد الاحزاب المصرية متين وما عاد ينشئ عليه من التفكك ما دام المصريين ادر كوا متانعة ومغار الانقسام

امان نحن فلا نزال نخشى على اتحاد احزاب مصر من الانتخابات ومن تاليف الحكومة ففي الانتخابات وفي تاليف الحكومة سيتقدم الى الاحزاب مودها طالبين ترشيحهم للنيابة في البرلمان وللوظائف في الحكومة الدستورية وهو لاء للمؤيدون اضاع ما يحتاج اليه مقاعد البرلمان وكراسي الحكومة ولذلك فرومسا الاحزاب نيعارون في من يرضون ومن يفضون فينقلب الفاضلون عليهم ويجددون عهد الانقسام فنحن مرضنا الاجتماعي والسياسي سببه جنبا للكراسي وسنقى عبداً للاجنبي الى ان نشفي من هذا المرض الخبيث الذي اوقع كل شعوب الشرق في العبودية

— افضل للمرء ان يكون فقيراً متواضعاً من ان يكون غنياً متعرجاً

= العجرفة مصدرها ضعف العقل

حفلتا التايين الكبيرتان

وعطفها على الشهداء وتقديرها للتضحية العظيمة التي ما بعدها تضحية في
سبيل الدين والوطن والشرف

دل اقبال الامة العظيم على هاتين الحفلتين على ان الدرس الذي
اقامه الاستاذ القسام وضحبه انطبع على القلوب وان بذرة الوطنية الصحيحة
وقعت في ارض صالحة على رغم ما يلاحظ مما تحجب الاشارة اليه باخلاص
في مثل هذا الموقف للقدس الجليل

نحن لاسباب مرضية تخلفنا عن حضور كلا الحفلتين
ولكننا نقول للذين احروا الحفلاتين مع احترامنا العظيم وتقديرنا
عملهم الجليل اننا كنا نتمنى لو ان الحفلاتين لوحدتا او على الاقل لو ان
الواحدة جعلت في الصباح والاخرى جعلت بعد الظهر ليشتمكن المدعوون
من حضورهما كليهما ولو توحدتا او لو تقدمت الواحدة عن الاخرى
لذهبنا اليها محمولين اذا كنا لا نستطيع المشي على الاقدام لان شهود
حفلات اشقى امثلة للتضحية اقل ما يجب على الوطني ان يسعى اليه
ولكن عز علينا ان نشهد احدي الحفلتين ولا نشهد الاخرى

وحز علينا ان نسمع الخطباء يمجدون بكل ما اوتوا من شعور
طيب واخلاص متناه التضحية وان تشعر بالوقت نفسه بوجود الانقسام
بين الصفوف وان كل فريق يجمع مرديه لينافس الآخر

الا تغفلون يا سادتي ان ارواح الشهداء على رغم انها قدرت لكم
اهتمامكم بها وتقديركم لتضحياتها تأملت من انقسامكم ؟

الا يكفي ما دافع الاستاذ القسام وضحبه الابرار الى الموت ليدفعكم
لتقدموا ببعضكم من بعض بعد ان تغربوا ما بانفسكم ونظروها
وتتصافحوا على ذكر تضحية القسام وصحة المقدسة لكي تستطيعوا ان
تعاونوا على انقاذ الوطن العربي لافلسطين فقط . اهله من التعاكة التي
دلكم عليها القسام وضحبه بتضحيته

اني اترك هذا لوجدناكم الشريفة والي واثق من انكم تلتقون
من الكرمل هذه الملاحظات بقبول طيب والله يهدينا جميعا
سواء السيل

جزا الله صاحب الفضيلة الشيخ القسام الوطني التقى البار خيرا فانه
د الى حبة حبائها الوطنية

اشترى هذه الحياة بروحه وبدمه وبأرواح ودماء رفاقه الذين
قتلوا في سبيل الله والوطن والذين يعذبون في السجون فجعل القسام حيفا
قبة وطنية كما قال الاستاذ الفاروقي وقال الاستاذ عوفي بك عبد الحادي
ان الابطال يستعذبون الموت لغايات ثلاث الدين والوطن والشرف

وقال الاستاذ اكرم زعيتر ان القسام جعل هذه الحفلات حفلات
تايين اسمعة المستعمرين وقال الاستاذ حمدي الحسيني جعل القسام
المخلصين يتمنون ان لا يمروا من ميتة كيتته وقال الاستاذ الشنطي جعل
لنا القسام روحه الذي يبعد كرا لثانية . وقال الاستاذ صبحي الخضر احارب
الردة الوطنية وفرق بين الحق والباطل ومما قاله الاستاذ احمد بك الشقيري
في خطابه الموقر ان بريطانيا لم تترك لنا مجالا لتصادق دولة من الدول
لاننا صرنا نشارك فيها جميعا شركنا وارتيابنا بالانجليز . وقال الاستاذ
نويهي . ان جوار الاستاذ القرآن الكريم وقال انهم جاءواكم بالمجلس
ليهدموا به مجد القسام

اقيمت للشهداء الابرار حفلتان في حيفا في موعد واحد وفي ساعة واحدة
حفلة اقامتها جمعية الشباب المسلمين التي كان الاستاذ القسام رئيسها
وقد افتتحها حضرة الوطني الفاضل رشيد افندي الحاج ابراهيم وخطب
فيها من ذكرنا

وحفلة اقامها فرع لجنة مؤتمر الشباب في حيفا والطيرة تحت رعاية
الجمعية الاسلامية خطب فيها الدكتور سليم سلامه باسم فرعي . ومتم
الشباب في حيفا والطيرة . وفخري بك النشاشيبي باسم حزب الدفاع
الوطني . والاستاذ جمال بك الحسيني باسم الحزب العربي الفلسطيني
والدكتور رشدي بك التميمي باسم حزب الاصلاح . ويعقوب بك
الفصين باسم مؤتمر الشباب . والسيد رشاد الحلواني باسم الكتلة الوطنية
بسوريا والاستاذ نمر المصري باسم عصبة تكميم الشهداء

الحفلات كانتا موفقتان الى اقصى حد وقد نجلى فيها شعور الامة

راي في العام الجديد

للاستاذ فكري لياظه

يستقبل العالم المتمدن والتوحش معا العام الجديد بقلوب واجفة .
ونفوس خائفة فالدنيا باسرها في جزع . والامم جميعا في هلع . ومعامل
الانشاء والممار . جادة في سبيل الخراب والدمار . والحرب تلعب بذيلها
في البر - وتفتس وتغزو براسها في البحر - وتلوح بجناحيها في السماء
مذيرة بالفناء لا بالبقاء

هكذا يستقبل العالم المتمدن والتوحش معا العام الجديد . فهو عام
ارواح ودماء وجثث وقبور والعياذ بالله انما لا تزال في مغاور الظلام
منافذ للنور . ولا يزال في دنيا اليأس مجال لبعض الامل : لو تريت القادة
والزعماء والاقطاب في دول العلم والعرفان والمدنية والسلام . هؤلاء

يستطيعون ان يدركوا الخطر لو حكوا العقل على الشهوة . والقلب
الرحيم على أهواء الشيطان الرجيم . هؤلاء يستطيعون ان يكبحوا
الجماح ويهتقوا الدماء بتضحية بسيطة من كبرياء الذات وغرور الانانية
هؤلاء يستطيعون ان يؤدوا واجبهم نحو الانسانية لو فهموا تماما ان
التضحية هي الانسانية . مثلة في رجال واطفال ونساء لا ذنب لهم الا
انهم يخضعون للحكومات وللنظام . فيبيع الاولون ارواحهم بيع السماح
لانهم امروا ان يبيعوها ييم السماح . ويكيي الآخرون الاولين بعد ان
تيموا وترملوا لان الوطن اراد .

لا يزال الانسان وحشا بطبعه . وعجبا لعالم يدعي انه (ديموقراطي)
وهو يخضع «للدكتاتورية العسكرية» خضوع الصم البكم العمي
الذين لا يسمعون ولا يتكلمون ولا ينظرون .

« عن مجلة المصور »

بيننا وبينهم هوة

من ها - وكيف يجب ان يعاملوا

من هما

فريقان منا بيتنا وبينهم هوة . شعورهم الوطني مخنوق . اما يجب للمادة . واما بالانتماس ، ولا سبيل لنا او لسوانا الى ايقاظه لانهم يديرون لنا اذانهم الصماء واعينهم العمياء حتى لا يسمعوا او يهتفوا . هذان الفريقان هما البعض من التجار والباعة الذين انصرفوا انصرافا كبيرا الى المادة وما اودوا بفكرهم بشواها وبعض الشبان والشابات الذين انغمسوا بالملهي او أخذوا بمظاهر المدنية والتعوا بقشورها

الفريق الاول ماذا يعمل

فيبض التجار والباعة الذين عبدوا المادة واتخذوها الهمة لهم صاروا اعداء للوطنية يجنون عليها وعلى انفسهم وهم لا يريدون ان يفهموا ذلك .

هم اما ان يشتروا بضاعتهم من عند الاعداء ويبيعونها للعرب فيروجون مصالح العدو ويشتلون عمالها ويسلبون اموال العرب ليلبسوها لاعداء العرب ويأخذوا كومسيونهم منها على التصريف واما ان يفسحوا زبائنهم من العرب فيبيعونها باثمان غالية ويعطونهم بضائع مفشوشة تذهب بثقتهم وتضطربهم الى تفضيل التعامل مع التجار والباعة من غير العرب على التعامل معهم . واما ان يتركبوا اثم العمل بالخياطين معا

الفريق الثاني وما لانه

وبعض الشباب المنغمس وبعض الشابات الماخوذات بمظاهر المدنية هؤلاء يحتقرون كل ما هو وطني ويرضون عنه فينغمس الشباب في الملاهي الاجنبية والشابات يقلدن الاجنبيات في مظاهرهن ومنعن من تنهور الى حدائهن اتتأخرن لغة قومها ولا تكلم بغير الفرنسية او الانجليزية واذا اضطرت للتكلم بالعربية فاما تتعرج لسانها او تحرف العبارات

موقف الفريقين المقطع

هذا الفريق من الشبان والشابات وهذا الصنف من التجار والباعة لا تستطيع الوصول اليهم لتقول لهم انهم يخونون وطنهم ويخونون انفسهم لانهم لا يقرأون جريدة وطنية ولا يحضرون اجتماعات تجري فيها احاديث وطنية تبرز للتاجر الذي يروج بضاعة اعداء قومه او لنش زبائنه انه يغش نفسه ويهدم بيته وبالنتيجة وطنه وللشباب المنغمس والشابة المقلدة انهما يسيثان الى وطنهما باتفاق اموالهما في غير مواضعها وانها يقطع علاقتهما بوطنهما ومواطنيهما يخسران الوطن قوتيهما الادبية ويخسران هما حادب ومواطنيهما ويحتقرهما الاجنبي

خاف

هذا النوع من الناس في بلاد كتركيا او كيران او كالمملكة

الجنس الطيف

من قصيدة لشاعر العراق الزهاوي

لحقني على الجنس الطيف يضيمه الجنف الكفيف
متحصلا من عصفه ما ليس محمله وصيف
فهناك جرح مهلك الا اذا انقطع النريف
قد هب يقلم دوحه من اصلها ربح عصف
ماذا افاد الباكيا ت من الاسى النعم الذريف
الخبرات تهوى الفتاة فتى له حب شريف
وانشر كل الشر ان يفتقر بالذنب الخروف
زوجان ما انسى مقاما مهما العفيفة والعفيف
ما احسن الثوب النظيف وراءه العرض النظيف

يملا الارض سؤالا وجوابا

ليس اضنى لقوا ادي من عجوز تنصاب
ودميم يمهالى وعليم يتغابي
وجبول نمل الارض سؤالا وجوابا

حركة جديدة

للاستاذ محمود العقاد

قرر شباب مصر في مؤتمهم الاخير تاليف الفرق الرياضية يكون لها لباس خاص وشعار خاص وان تدرب هذه الفرق على الحركات الرياضية وعلى النظام لتصبح قوة يعتمد عليها عند الملأمة العربية فيهاد ككتاتريات وطنية يجعلهم الخوف يتظاهرون بالوطنية اكثر من الوطنيين الحقيقيين

غير موجود

وفي البلدان الاوربية الحية غير موجودين وان وجدوا فهم قليلون جدا

المنزل الناطق

اما رايت محل سبينس لمند الذي فتح برائشال يسير صار في بضع سنين من العظم الشراكات واغناها وامتدت فروعه في كل مدينة صغيرة او كبيرة من مدن فلسطين وبلاد الامارة ماذا ؟ لانه يعرف نفسه انجليزيا ويميل كل ما في وسعه لخدمة الوطن الانجليزي والانجليز يعرفون ذلك ويحدثون كلهم عليه ويعاملونه اليهود لم يستطيعوا مضاربه ولا التأثير عليه لانه يعتمد على ثقة الانجليز التي امنها لنفسه

قاطعوهم ليصيروا وطنيين

هؤلاء التجار والباعة منا والمقلدون والمنغمسون يجب ان يضافوا الى الباعين والسامرة والجواسيس ويجب ان يقاطعوا لانهم اضروا على العرب من اليهود الغزاة . يجب ان يقاطعوا الى ان يستيقظ شعورهم الوطني فلا يعودوا يظنون ان الوطن واهله خلقوا غنيمة لهم ليستفيدوا منهم ولا يفيدون ويستغلوا جهود المخلصين . يجب ان يقاطعوا الى ان يصيروا اخف ضررا علينا من اليهود الغزاة ونافعين للوطن واهله

والان ..

استشهد القسم وصحبه الكرام في سبيل الوطن والدين ، فاحيي
استشهادهم ميت الامال ، وايظ المشاعر الوطنية ، وباستيقاظها نشطت
الحركة بعد ركودها . فقامت الامة قومة الفرد الواحد فوجد عملهم .
ونظم تنظيماتهم . وتجنسن عائلاتهم . فبرهنت بهذا انها لا تزال تلك
الامة الوفية الباراة . التي ضربت بوفائها الامثال . وبالامس اقيمت الحفلات
في حيفا . لاحياء ذكرى القسم وصحبه ببارى فيها الخطباء والشعراء . فنددوا
بالاستعمار الانكليزي قبل اليهودي وذهبوا في اقوالهم الى ابعاد حدود
الجرأة . فهاجموا النخوة والحيلة والغيرة في نفوس الحاضرين والغائبين

والان ..

والان وقد انتهى دور حجم الاعانات . وتنظيم الحفلات . وتديج
الخطب والمقالات . فماذا يتوي عمله المخلصون ؟
هل سيخذون من استشهاد القسم وصحبه امثلة في الفضية
الوطنية والمقاومة نيهوت للذود عن الوطن ذودا عليا ؟ ام انهم
سيركنون الى السكون شانهم في كل مرة سبقت ؟ فيبرهنون بهذا انهم

قوالون لا فعالون

وان احببهم كلها لا يتعدي حد

جمع الاعانات

اقامة الحفلات

القا الخطب البارزة

باقوم لقد تعود منا الانكليز واليهود هذا ضرب من ضروب الثورة
النفسية والتهويل فلم يعودوا ياهون به ولم يعد يقلقهم او يوقتهم حتى ولو
قايلوا عن تطبيق سياستهم الجائرة . فالاحسن ان نعلم عنه الى غيره
اكبر نفعا واجدي . الخطر عظيم ودفعه يحتاج

الى اعمال جبارة

ومن لها غير الشباب المتحمس المتوثب الى العلاء .
استغنوا الفرصة ايها الطامحون وايرزوا الى الميدان وطالبوا

بتوقيف الرجعة

وتعقبوا مسألة

نهر يب السلاخ

واطلبوا بشدة تفقيش المستعمرات اليهودية وتصدير السلاح منها
وكل هذا بالطرق السلية طبعاً اذا كنتم تشدون الجدي في اعمالكم لا
الهزل

ساذج

قوار الاحزاب

تباحث الائتلاف في الاجتماع الذي عقده في ٧ الجاري في دار
الحزب العربي في مسألة مذكرة الاحزاب السابقة المقدمة الى الحكومة
في ٢٦ = ١١ - ٣٥ وفي مشروع المجلس التشريعي فقرر ما يلي .
« ١ » الكتابة الى الحكومة في استعجال جوابها على مذكرة
الاحزاب المذكورة

« ٢ » الاجتماع يوم الخميس الواقع في ٩ الجاري الساعة الثانية بعد
الظهر في دار الحزب العربي الفلسطيني لاجل تنظيم الجواب على
مشروع للمجلس التشريعي بين فيه اماني الامة في هذا الشأن وعند تلقي
الرد من الحكومة يرجع به الى الاحزاب وقد وافق الجميع على هذه
المقررات ما عدا الاستاذ عبد اللطيف بك صلاح رئيس الكتلة الوطنية
فقد اظهر رايه على الشكل الاتبي

« ٣ » اري الكتابة الى الحكومة لسوء الحظ عن جوابها على المذكرتين
المحتوية مطالب الامة

(٤) ان مطالب الامة الاساسية كانت قدمت في مذكرتين لفخامة المندوب
السامي فلا اري الاستعجال الان بنقد مشروع المجلس التشريعي قبل
الوقوف على جواب الحكومة بشأن المذكرتين المذكورتين ، كما اني
لا اري البت في امر مشروع المجلس المذكور قبل عرضه على الاجتماع
الكبير الذي سيقع في ١٥ - ١ - ٣٦ في نابلس

بيان من الكتلة الوطنية

كانت الكتلة الوطنية اطلعت على الانقسام الذي تجلى باقامة
حفلتين مختلفتين لتأبين الشهداء بيوم واحد ووقت واحد بحيفا فرائت
ان تتوسط بتوحيد هاتين الحفلتين فابقرت في ٢٦ - ١٢ - ٣٥ الى كل من
رئيسي اللجنتين رشيد افندي الحاج ابراهيم والدكتور طه افندي الطه
فرجوها قبول توسطها واعلاهما رايهما بريقيا

وعلى اثر ذلك تفضل الاستاذ رشيد افندي الحاج ابراهيم بالحضور
لنابلس مساء ذلك اليوم وزيارة رئيس الكتلة الوطنية
وفي ٣٠ = ١٢ - ٣٥ وصل كتاب من الدكتور طه افندي الطه
يشكر فيه وجود لجنتين في حيفا

فازاء هذه الحالة رأت الكتلة الوطنية عدم الاشتراك فعليا بالحفلة
المذكورة واعلمت الدكتور طه افندي بذلك
فالיום تعلن عطفها على الفكرة التي اضطرت الاستاذ القسم
وصحبه الابرار الى الجود بانفسهم والاستشهاد

٣٦ - ١ = ٥ المذكر العام للكتلة الوطنية

في نابلس

موت كبير

نعت ابناء مصر موت الشيخ محمد شبيبي التفتازاني شيخ السادة
الغنية ورئيسهم فكان لنبه دويما عظيما في جديم الاساط الشرقية لما
كان عليه الفقيه من علم ومقدرة وذكاء . ولما قام به من خدمات جليلة
لشرق والشرقيين جميعا رحم الله الفقيد وعزى اله وعوض الانسلام
والشرق عن فقده خيرا

متناقضات

بينما نسمع ونشاهد ان بعض الاحزاب عقدت اجتماعات خطيرة قررت فيه رفض المجلس الاشتراعي . يطلع علينا الائتلاف بقرار يفهم منه ان اربعة احزاب منها التي قررت رفض المشروع وافقت على قبول الدخول في المجلس شرط ادخال بعض التعديلات فيه . متناقضات ومراوغات توهم النفس . والانكى من هذا ان صحيفة احدى الاحزاب التي قررت رفض المشروع ثم رجعت ووافقت عليه تريد ان ترمي لوم القبول بالمجلس على غيرها لتطلم بخيال اصبعها فترضي الحكومة بقبول المجلس من ناحية ونوهم الشعب من اخرى بان حزبها لم يقبل بالمجلس الا مكرها

نسال الاحزاب التي عقدت اجتماعات خاصة قررت فيه رفض المشروع لماذا رجعت ووافقت على قبول المشروع ؟

سواد الشعب لا يريد المشروع لانه يعتقد انه ضار بقضيته والاحزاب لا تمثل الا فئة قليلة من الشعب فليس من حق الائتلاف والحالة هذه ان يبحث في موضوع قبول او رفض المشروع قبل طرحه على بساط البحث في اجتماع كبير كالذي سيعقد قريباً في نابلس او شبه مؤتمر يمثل الشعب تمثيلاً صحيحاً لا زيف فيه

اذا اصرر الائتلاف على قبول الدخول في المجلس رغم نفور الشعب منه فما على الشعب الا ان يطالب الحكومة بتعيين اعضائه من العرب نعيماً واذا رفضت الحكومة طلبه هذا فليقف مواقف الجياد ويقاطع الانتخابات

المدوب السامي في جنين

زار فخامة المدوب مدينة جنين في ٦ الجاري فاجتمع بعض الوجوه فسلمهم عما يريدونه فطلبوا من فخامته

١ - السماح ببقايا العشر والويركو والقروض

٢ = حفر ابار ارتوازية للري

٣ = ابدال طرق القرى بالطريق العام

٤ = تميم المدارس

٥ - انشاء بنك زراعي يقرض الفلاح لمدة طويلة وغيرها من المشاريع التي تنفع البلاد واهلها . وقد شكى له السيد فايز السعد من عزم مس نيوتن بيع جانباً من اراضي ام الفحم حصه مدام قبلانوت الى اليهود فاجابه المدوب ان حل هذه المسألة موكل بمستر فوت . وطلبوا من فخامته ايضا ان يسعى لابقاف الهجرة ويبيع الاراضي ما دامت هذه المسألة أصبحت منوطة به فاجابهم ان في القدس احزاب تفاوضونني في هذا الامر

ميل اليهود

تظهر الوكالة اليهودية ميلاً الى قبول المجلس الاشتراعي بعد ان سمعت بعض المقامات الانكليزية للترسط بينها وبين وزارة المستعمرات بشرط ان تعطى الحكومة الانكليزية تعهدات تضمن عدم تعرض هذا المجلس لسياسة انشاء الوطن القومي

استقال حسيب وهبه

قلنا في عدد مضى ان الشاب العامل النشط الاستاذ حسيب افندي وهبه استقال من ادارة المعارف بعد ان خدمها ١١ سنة خدمة صادقة لانه يميل ميلاً شديداً الى الخدمة العمومية وخصوصاً فيما يتعلق بالخدمة الزراعية وعلى رغم ميله هذا شعر منذ سنتين انه يجب ان يستقيل

اولاً = لفرع المكان لمن هو احوج منه الى الوظيفة واقدر على التفرغ بكتيته لخدمتها ولينفرغ هو لاشغاله الزراعية التي تنسج من سنة الى اخرى ولكن اصحابه في المعارف وفي يسان عارضوا فكرته بالاستقالة لانهم اعتقدوا انه بالنظر لاختلاصه ومقدرته ونشاطه يستطيع ان يخدم في تربية المثل الزراعي في التلازمة وتدريبهم على الزراعة وأن بوسع دوائر تفكيرهم ونفهمهم ما يتعلمونه فانفساد الى رايمهم على رغم منه ولكنه رأى نفسه مضطراً الى بذل جهود كبيرة ليقوم بواجبه كعلم وبإدارة اعماله الزراعية ورأي في هذه السنة ان الاستمرار على هذه الصورة سيجهده ويضطره الى التقصير في احد الواجبين فقدم استقالته والمع على قبولها على رغم . اكان يلاقي من تسهيلات الادارة وبعد اخذورد قبلت استقالته فغادر المعارف هو يشكر ادارتها شكراً جزيلاً ويظهر امتداده للخدمة مدرسة يسان في ما يتعلق بالزراعة ونحن نشكر لهذا الشاب النشط المستقيم توفيقاً في اعماله الزراعية ونرجو ان يكون مثالا صالحا لمزاري الغور الذين يحتاجون كثيراً الى الامثلة العملية الصالحة

خلاف بلدية يافا

جاءنا قبل اسبوعين صورة كتاب مرفوع الى رئيس بلدية يافا بواسطة كتابة عدل يافا وهو بمثابة اخطار يقول فيه مقدسه ان جناب رئيس بلدية يافا اقدم على اجراءات بعضها مخالف لقرارات اتخذت في المجلس وبعضها مخالف للقانون . فنحن مع احترامنا للاعضاء النبلاء وتقديرنا سهرهم على المصلحة العامة نرجو منهم جميعاً ومن سعادة رئيس بلدية يافا المحترم ان يقبلوا ثيابهم بانفسهم والا يدعوا احداً يطلم على خلافاتنا فنحن في ظروف عصيبة ونحتاج اخطر الازمات فظهور الخلافات بين هيئاتنا الرسمية المؤلفة من رجال كبار وطيبين فضلاً عن انها تجري العموم على الاسترسال في الخلاف والانقسامات تلهينا عن واجباتنا الرئيسية التي نقضي بان نصرف بكل قوانا للعمل لدفع الخطر ونرسيغ اقدامنا في وطننا

فنرجو من السادة اصحاب الاخطار ان يعذرونا لاننا لم نشره كما نرجو من سعادة الرئيس ومنهم ان ينسوا الماضي ويدعوا العمل من جديد بالاتفاق لما يتناسب مع مقاماتهم ومع المصلحة العامة

طرق الاسمعمار واحدة

جاء من اديس ابابا ان الطائرات الابطالية القت في الحبشة منشورات مكتوبة باللغة الامهرية تتضمن حض الاحباش على الثورة وتعددهم احسن الوعود فيما اشبه هذه المنشورات بالمشورات التي كانت توزعها علينا الايدي الانكليزية ابان الحرب العمومية فطرق الاسمعمار واحدة وقد عرفنا الشرقيون حق المعرفة فلم يعودوا يجهلون بها

حرفة الادب

في نظر المنفلوطي

من كتاب ارسله المنفلوطي الى صديق كتب اليه يساله هل يرى له ان يترك المهنة التي يزاولها ويتقطع للاشتغال بفن الادب ان كنت تريد يا سيدي ان تشتغل بهذا الفن اللذة نفسك ومنتهى كما يتجمل التجميل بالحلة الباهرة والحلية الفاخرة، فكذلك القناعة لتقرأها لا لتفسرها، وتصف المظهر لتقل ما سيف مرآة نفسك الى صديقتك، وترسل النعمة ليتردد صداها بين جوانحك، وتذرف الدمعة لتروح بها عن نفسك همومها والامها فانت وشانك. وان كنت تريد ان تتخذة مرتزة ترتزق منه وتعتمد عليه في شومون عيشك، فهذا ما لا ارضاه لك. ولا اريده. لاز القناسد والتباغض في طائفة الادباء، اكثر منه في اي طائفة اخرى. ولئن استطاع المهندس او الطبيب او المصور او النساخ او البزاز، ان يتصور ان في ابناء طائفته من يدانية في مهارته، او يساويه فيها فان الاديب لا يستطيع ان يتصور ذلك وانزعه امامه زاعم، فكلمهم عند كلهم عاجز، وجميعهم عند جميعهم مقصر اللهم الا ان يهادن اثنان ويتعاقدا على تقارض المدح والثناء. لا اخنص بذلك قوما دون قوم، او عصرا دون عصر، او بلدا دون بلد، وهنالا بد لك ان تكون احد رجلين، اما خاملا مقمورا، والحامل لا يقدم له قلمه، بما تقدم به القاس للفلاح، والقوم للنجار، والمبرد للحداد، والمخزخز للمسكف. فتموت جوعا من حيث لا يرحمك راحه، ولا يسليك بالك، واما مذكورا فلها وانتابه لا ياذن له ابناء طائفته بالحياة الحلوة الهنيئة، كما ياذن سائر الناس بعضهم لبعض، فلا يزالون يطاردون ويجمعون به حتى ينقصوا عليه عيشه، ويكدروا صفو حياته، وينتهوا به الى احد المصيرين. اما الغيظ القاتل. او الخمول للميت. وبعد فالقلم كالسيف اداة للخير واداة للشر. وهو حينما نعمة يسبقها الله على عباده وحينما نعمة ينزلها بهم. فمن اين لك الا ينبت الشر في نفسك في اليوم الذي تضع فيه قلمك بين اظفارك كما هو شان اكثر العاجزين. بعد ان يصيروا قادرين. فيستحيل في يدك الى مبعثر رهيف. تشق به اعراض الناس وكراماتهم. لتعيش من دماغم. عيش الوحوش الضاربة. والا تستعوبك معانم الحياة واهواؤها. فتبيع نفسك لحزب من احزاب الشر. او طائفة من طوائف الضلال. فتملء النفوس شكوا وريبا والتلوب هموما واحزانا. والعقول شغبا واضطرابا. وتكون حربا على قومك ووطنك وفتنة تصغر بجانيها فتنة الشيطان الرجيم. وهل مشت الشرور الى النفوس الا على جسور الاقلام. وهل شقي الناس حين شقوا الا منذ استبحالت تلك الاعواد الخضراء الجميلة. الى اقلام. ثم استبحالت تلك الاقلام الى السنة فارقة. تاكل في طريقها جميع ما انبتت الارض من خيرات وبركات

فاقم يا سيدي بعيشك الذي تعيشه وارضى به كل الرضاء. فربما تمنى كثير من الذين تغبطهم على نعمة الادب. وتتمنى ان تكون مكانهم. ان يكونوا مكانك. يعيشون حيث تعيش. ويعيرون كما تعيش. فلا نمادة في الدنيا غير نمادة الامن والسلامة. ولا جو فيها اظهر من الجو الهادي. المنفرد الذي لا تزججه عواطف الاكاذيب ولا تذكره زوابع الاهواء والشهوات. والسلام عليك ورحمة الله

في تابين بول بورجية

الكاتب الفرنسي الكبير

مات الكاتب البسيكولوجي الفرنسي الكبير بول بورجية فكان لموته دري في الاندية الادبية الفرنسية. وفيما يلي بعض ما جاء في تابين جورج ليمكوت له بالنيابة عن رئيس الاكاديمية الفرنسية «بول بورجية ابها السادة هر وارث ادب بنيامين كونستان ١٠ وبازاك. وهو جدير باحترامنا النبوي. ذلك الاحترام الذي احاط به هو اساتذته الذين سبقوه الى ديار المجد. الى ان لحق بهم اليوم لا ريب ابها السادة ان بول بورجية كان يعني باسائذته القداماء. اكثر مما كان يعني بنا نحن ابناءه. وما هذا الا لكي ينقل الينا كنوزهم الادبية فكانه لم يخدمهم الا ليخدمنا لم يشعر احد كيدا كان يشعر بول بورجية بالصلة المتينة التي تربط النفسية الفرنسية. كان صديقه جول لافورج يدعو «بلزك التحيل» ولكن كم من نحول اخفقي وراه ابها السادة قوى عظيمة. وقد حمل بول بورجية بلا كلل رسالة الحقيقة المرة التي ائتمنه عليها اسائذته القداماء.

واليوم وقد ذهب بول فعليا نحن ان نحافظ على رسالة اولئك الذين كان يدعوهم بحق «المؤمنون على مواهب الامة» الى ان قال الخطيب

هل من يفكر منا اليوم ابها السادة في ان يساعد رفيقا بعمل معاملة سبئة؟ لقد فكر بورجية في هذا قبل ان يصل الى اوج شهرته. وكتب في مقدمة كتابه «التلاوة» يقول.

«اليلك اهدي كتابي. ابها الشاب الفرنسي. اليك انت الذي اعرف نفسيك حق المعرفة. على رغم جهلي مسقط راسك واسمك واقربائك. وثروتك وامانيك. بل لا اعرف الا انك فوق الثامنة عشر ودون الخامسة والعشرين. وانك تنقب في موفائنا نحن الذين نكبرك سنا. لتجد الاجوبة الشافية للاستئلة التي تفاق نفسك...»

ابها السادة: لقد كان كل واحد منا ذلك الشاب. من شباب سنة ١٨٨٩ الى شباب ١٩٠٠ الى شباب ١٩٠٤ وما ان تلك الشبوية تستيقظ فينا اليوم لتبكي الصوت الذي سوف لا نسمعه ابدا»

الكرمل - هل من كاتب ادب في فلسطين يعني بنفسية الشاب العربي فينا عنابة بول بورجية بنفسية الشاب الفرنسي

يهيمن طبيب

اليمن الذي يقسمه خريج مدرسة الطب في مونتيليه عند ما يحصل على اجازة طبيب. وايمن من وضع ابقراط

«انني بحضور اسائذة هذه المدرسة ورفاقي الاعزاء وامام صورة ابقراط اقسم باسم السكان الاعلى بوعدى الدائم ما دامت حياتي بان ارضى شرائع الشرف والنزاهة في ممارسة الطب فاعالج الفقير مجانا ولا اطلب ابدا اجرا يزيد على عملي واذا دخلت المساكن ترى عيني ما يجري فيها ويحفظ لساني بالاسرار التي يهد بها الي ولا استخدم صنعتي سيف افساد الاخلاق ولا سيف مساعدة الجريمة احاراما لاسائذتي ومعرفتي لفضلهم اعطي اولادهم ما نلت من تعاليم ابايهم. فليعتبر في الناس اذ اوفيت بوعدى وليحتقرني زملائي وبلسوقي ثوب لذة ان حشت يميني»

الكرمل - كم من الاطباء الذين يبرون بهذا القسم

برغ يتورك الولايات المتحدة

غادر الطيار ليندبرغ مع صائلته الولايات المتحدة ووجهته انكلترا من تديدات الحافظون وقد كان لهذا الخبر اعظم دوي في الاوضاع كية . واذ لم يحدث ما يوقف التنفيذ فان هو كان سيعدم في ١٣ ن الاول الحالي

وقامت قيادة الصحف الاميركية لذهاب ليندبرغ وخصصت للخبر لها البارزة فقالت نيويورك نيمس بدأنا نؤكد ان الرأ في الولايات المتحدة لا يمكنه ان يضمن له شخصه وراحته الذي هو حق من حقوق كل ايركي وكتبته جريدة هواله تريبيون تندبالحكومة ونرثي لحال

برغ قائلة لم نسمع ان امة جعلت الحياة مريرة لاحد ابائنا البارزين كما فعلت الاميركية حتى انها لم تستطع ان تمنحه وعائلته من عائلة الجناة حين اما جريدة كالساس سيتي ستار فاكفت بقولها « ان ذهاب ليندبرغ رونية »

ويقال ان ذهاب ليندبرغ احتجاج صامت على محاولات تخفيف الحكم عن هوبتمان وفي خبر اخر ان الكولونيل ليندبرغ قبل بناء على الحاج زوجته يسافر الى اوربا . على رغم انه كان يود ان يحضر اعدام هوبتمان على سكر من حمله على ان يعترف اعترافا اخيرا .

حكم عادل

قبل ان امرة دخلت دكان حلاق في اميركا وطلبت الى الحلاق ان يقص لها شعرها . ولما اتم الحلاق عمله غضبت المرأة وثار وادعت انه قص شعرها اكثر من اللازم وجعلت تبكي بكاء مرادفها حب الانتقام الى اقامة قضية على الحلاق فاصدر القاضي حكما ادعش جمهور السامعين يقضي على الحلاق بدفع ثلاثمائة دولار تعويضا للمرأة وانتم الحكم بقوله : ان هذا اقصى عقوبة استطاع معاقبتك بها ولو كنت حاكما مطلقا لعاقبتك باشد من هذا لانه من الخافقة وسخافة العقل ان يشجع الخلاقون النساء على قص شعورهن اتباعا « لموضة » جنونية تسلب منهن اجمل زينة حلتن بها الطبيعة

امقدس

رواية كبيرة فيها استعراض للعراك القائم بين الشرق والغرب . والقديم والحديث . والارستوقراطية والديموقراطية . والمال والعمل والحب المقدس والمدنس . والغنى والفقر . والقوة المنجبرة والحق الوديع والتمدن المتطرف والحضارة العتيقة المتواضعة والرواية تأليف العالم الاجتماعي الكبير الاشتاقي توتولا افندي حداد صاحب المؤلفات الاجتماعية والعلمية العديدة . وهي تقع في نحو ٣٠٠ صفحة نظيفة الطبع . مربعة احسن توييب . ذات غلاف جيل . وعناوين شيقة . ثمنها ١٥ قرشا وهي تطلب من مؤلفها بشرا مصر نصيح القراء ان يقتنوا هذا السفر النفيس . ويزينوا به مكاتبهم ويشتقوا به عقولهم وعائلاتهم

الاخلاق

الاخلاق هي دعامة حياة كل شعب يريد ان يكون له مكانا تحت قرص الشمس وقد قال الشاعر العربي

وانما الامم الاخلاق ما بقيت وان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا ونحن ننظرنا نظرة عمومية الى حالة الشعب العربي في فلسطين زجالا ونساء لوجدنا انه يكاد يفقد كل خلق طيب . فاني ذهبت اليها القاري لا تجد الا كذبا ونفاقا ورياء . حتى صار المرأ يختار سيف من يصدق ومن يكذب . وراينا ان النزاع الذي قام في السنين الاخيرة بين الزعماء ساعد كثيرا على تخلق الشعب بهذه الصفات الذميمة اصف الى هذا ضروب مدينة الشوارع التي اناها المستعمرون واليهود

وقد ختم عالمنا الكبير مصطفى لطفي المنفلوطي مقالا كتبه عن الاخلاق بالعبارة التالية

ما اجل الفضيلة وما اعظمها وما اجل العيش تحت ظلالها لولا ان شرور الاشرار قد حالت بيننا وبينها . فرحة الله عليها . وانشاءه على ابامها وعهودها

مردت على الفضيلة وهي تبكي فقلت علام لتتعب الفتاة فقلت كيف ابكي واهلي جميعا دون خلق الله ماتوا نعلي الذي يحرم امر هذه الامة ويريدوا ان يعملوا لصالحها حقيقة ان عتوا هذه الناحية ، ناحية الاخلاق ، من حياتنا الاجتماعية

بدن نجاح اديسون

حدث ذلك من عهد بعيد عندما كان اديسون شابا فقيرا . مدمرا خامل الذكر فانه سجل اختراعه له وعمل له رسما وقصد نيويورك يطلب السعادة والثروة . وبعد تفكير طويل صمم على ان يطلب ثمنا لاختراعه مبلغ التي دولار فطاف باختراعه على كثيرين فلم يمره احد التفاتوا واخيرا دخل مكتب صاحب احد المعامل وعرض عليه اختراعه فاعجب به اعجابا شديدا وساله عن الثمن الذي يريد . فاجابه بعد تردد وبصوت مقهقج رلسان ثمانم اريد التي دولار فقال له الشاري احضر غدا وفي تلك الليلة لم يذق جفن اديسون طعم الكرى وفي صباح اليوم التالي ذهب مسرعا الى مكتب المشتري فقابلته بالكلمات التالية

اسم لي المخترع الشاب اني ادفع لك ثمن اختراعك مبلغ اربعين الف دولار وناوله شكرا بالبلغ

فخرج اديسون وهو يظن ان الشك مزيف ولكن لما قدمه للمصرف دفع له المراف المبلغ فورا

فقال اديسون ومن هذه الساعة اشرق نجم سعدي وجاني السعادة نجر اذبالها .

مجنون يشفى

فيضم مؤلفا عن المجانين اصيب كليفورد بيرز بالجنون فاضطرت أسرته الى ادخاله الى مستشفى من مستشفيات الامراض العقلية بنيويورك فلما خرج من المستشفى وضع مؤلفا عن حياة المجانين واسس جمعية للعناية بالامراض العقلية ولولا الخدمات التي قدمها بيرز واعضاء هذه الجمعية لما كان المجنون يلقي المعالجة العلمية التي بلغها اليوم في الولايات المتحدة

نابليون بونابرت

ولادته

حياته

مبادئه

تابع ما قبله

وكان ناليران الرجل الوحيد الذي تكهن عن المستقبل فكتب الى القائد بقول « جنرال اني راجع من التويلري » ولا اريد ان اصف لك اعجاب الافرنسيين والاجانب بك .. ولا ريب ان الاجيال القادمة ستعجب ايضا بهذه المعركة العجيبة .. اي نذير يرافق عودتك؟ .. ان الممالك شهدت في كل زمن على المعجزات ، وها انت تشيد مملكة كنتك)

ابنسم بونابرت وقال في نفسه : « ليس ناليران منافق فقط بل هو منجم ايضا . ولكن لماذا يظن ان يعتبر عما لا يجزأ انا ان افكر فيه .. هل يريد ان يلعب لعبة رومانية ، وهل يتوق ان يكون قيصرًا .. ما هذا ؟ كتاب اخر من باريس .. انه تقرير بوليس فوشيه : « جمع ناليران البعض من اصدقائه وتذاكر معهم فيما يجب عليهم عمله اذا انكسر الجيش او حدث للقفل حادث .. ولكن اخبار انتصار مارتفو وصاتهم وهم على المائة .. » فقال بونابرت بعد ان قرأ التقرير .. لقد خاف ناليران وتأثر .. هكذا فليكن الصديق الذي يخفي تحت مظاهر الخوف والقلق رغبته الماحية في التخلص من ص ، يقه ثم ابنسم البطل ابتسامه نهكم وحزن معا .

حان وقت رجوعه الى باريس ، ولكن « غراسين » الجليطة ، التي لم يأبه بها في الماضي ، تقني الليلة في سكرلا ، وقد اعجبه صوتها ، ولم تلبث الايطالية الحسنة حتى وقعت بين ذراعي قاهر ايطاليا .. وما لبث البطل حتى اتى بها الى اوبرا باريس

وبقي سر اتصالها بها مجهولا فلم يعلم ابقيت «هم» ام اصبحت « فليطة »

سياسة السلام

فكر بونابرت وهو في لوفيل بعد كسر العدو في ألمانيا ، ان يبرم صلحا ذو فائدة كبيرة ، يعترف فيه لفرنسا بحدود الرين ويجمهورية سيزابلين . وهل يمكن ان ينال أكثر من هذا في حرب لم يدم سوى بضعة اشابيع ؟

استعد زملاؤه واصدقاؤه في باريس ليقبلوه استقبال البطل العظيم ، فاسئلوا باستشيرة بخصوص الحفلات وبرتبهما فاجابهم الجواب التالي « ساصل الى باريس على حين غرة ، لا اريد رايات نصر ، ولا اي

مظهر من مظاهر الخفاوة ، تقني بنفسه عظيمة ، ولست بحاجة الى مثل هذه الترهات » و اضاف بتواضع « اوافق على فكرتكم في اقامة نصب لي ، قررنا المكان ، ولكن دعوا للاجيال القادمة مهمة اقامته فيما اذا احسنت الظن بي مثلكم » ان شعورا داخليا كان يقول له خوف لا يضي ٢٠ سنة حتى يتقلب اولئك المحبون بك الى اعداء يمرغون في الوحول تسورك العظيمة

استعمل الدكتاتور حال رجوعه الى باريس ، كل ما يوسعه لفنان السلام بعمة كهنية في ساحات القتال ، فاكتسب بطرقه السياسية الفذة ، صداقة اعدائه ، وبعد سنتين من تسلمه زمام الحكم ، أبرمت فرنسا الصلح مع اوستريا ، وبروسيا ، والباوير ، وروسيا ، وناپولي ، واسبانيا ، والبرتغال ، واخيرا مع انكلترا

مات بيت السياسي الانجليزي العنيد فاستغتم بونابرت فرصة تعيين خلفه فوكس ودعاه الى باريس . فرجم فوكس من باريس وعلى نفسه الاعجاب « بعدو » الانجليز

اعترف بالجمهورية تسعة من الامراء الشرعيين الذين حاربوها مدة ١٠ سنين . وفرنسا التي كانت معرضة قبل سنتين الى الاخطار الداخلية والتهديدات الخارجية هي اليوم اولى ممالك العالم . فلا الجنرال بونابرت ولا الامبراطور بل القنصل الاول هو الذي وضع حدا باهرا للثورة . وهو لم ينل من اوربا الملكية سلا ما مرتكزا على المبادئ الجمهورية فقط بل فرض ايضا النظام القنصلي على البلاد المتاخمة لفرنسا هولندا وايطاليا الشمالية بدون ان يجد ادنى مقاومة . ولم تعارض اوستريا ولا انجلترا وحت ما مديده واستولى على ييمونت وجين ولو كرو جزيرة البيا . وقد ازداد احتقار البطل للانساق والاحساب والاشراف والملوك عند ما احاط به امراء اقدم البيوتات الالمانية يتزلفون اليه ويطلبون تعريضا عما اضاعوه من مقاطعاتهم على ضفة الرين اليسرى .

لا تزال نفرة واحدة مفتوحة وسيعمل البطل حالاً على اثنائها

المصالح

احل الشعب في بدء الثورة العقل مكان المسيح . وقد راجت هذه الفكرة النسابة رواجاً كبيراً . ولكن بونابرت نقضها حالاً . وعني في حملته الاولى على ايطاليا بمعاملة البابا الحسن معاملة . وكان يحترمه الاكليروس اعظم احترام خلافاً للاولامر التي كانت ترد اليه من باريس . وها هو ذا يعمل لمصالحة فرنسا مع الكنيسة بعد حرب دامت بينهما ١٠ سنوات . وقال « كنت مسلمان في مصر وانا كاثوليكي في فرنسا »

انه يعلم كل العلم ان هذه السلطة سلطة الكنيسة قوة لا تغلب فعليه ان يكون على وفاق معها وان يستخلص من هذا الوفاق احسن النتائج (عند ما كنت في الخارج كانت الكنيسة تحفظ ، جانب البابا ولم تأس استنادا الى نفوذ والى قوائنا في ايطاليا من الاستيلاء عاجلا ام اجلا على زمام هذا البابا . ومنذ ذلك اليوم امتد نفوذي على العالم اجمع »

ولكي يماشى هذه المحاولة التي وجدت في باريس اشد مقاومة الى النهاية قل وبقوله هذا سبق الاكليروس في الفلسفة الدينية (يتبع)

منتهجدية الحب

تابع ما قبله

او لست انت التي انتزعت من الانسة لسبيل سر هربنا واخبرت به والدك ليحول دونه غولي هل تتكبرين كل هذا ؟

— لا لا انكر .. وها ، يا اعترف لك بانني انا وحدي التي تحول دون زواجك ، وما هذا الا لانني احبك يا برنارد انك تعرف هذا .. وقد صارتك به مرارا ، وثق بان لا شيء يشين من هذا الحب لانه حياتي الذي حيا به ..
— بول هل اخذت صوابك .. لقد انتهى كل شيء بيننا ، ولم اعد احبك .. بل انا احب كلودين بكل ما في الحب من قوة .. انت ايضا تحبينها وتطيقين عليها اكبر عطف .. فهل تريدون ان تضعيها لتحقيق حلم محال

— نعم صاغسيها

— ويحك يا بول .. هل جنت ..

— اجل جنت ، فاني وسمي ان العمل كل شيء .. اما ان افلح عن حبك لا .. تزوج كلودين فانا اوافق .. وفي هذه القيلة سيصرف والذي خطيبها ..
— هل توافقين علي زواجنا ؟
— نعم .. كلمة واحدة مني كافية لالغاء العقد الذي قد تقرر توقيعه بعد بضعة ايام ..

فصاح برنارد جازعا

— بعد بضعة ايام

— اجل .. فان شئت فانت الذي ستعطي هذا العقد بدلا من مزاحمتك

والكنك تعلم شرطي

فبدا على وجه برنارد علامات الاشمتزاز وقال

— لقد سبق وعرضت علي يا بول شرطك هذا الا وهو ان اعطيك جانبا من حربي لكلودين وقد اظهرت لك شدة اشمتزازي من عرض كهذا
— ساذ فلي لا تكون لك ابدا .. وستعوت اذا لزم الامر بين ذراعي الذي سيكون زوجها بعد ثمانية ايام ..
— يا لك من نسة ..

وسمع في هذه الاونة عا خفيا على الباب ، دخل على اثره الخادم واسر الى برنارد قائلا

— بالباب يا سيدي فتاة تريد مواهبتك وهي مضطربة كل الاضطراب

— فتاة تريد ان تراني ؟

فصاحت بول بعد خروج الخادم

— انها هي .. انها كلودين ..

— ماذا تقولين

— اقول ان الفتاة الواقعة على بابك هي اختي كلودين

— كلودين .. لا .. لا ..

— ما كنت لتضطرب هذا الاضطراب لو لم تكن هي .. وعلى كل قول يمكن ان تزورك امرأة غيرها ؟ او لست العاشق الامين ؟ ..

— اصحتي يا بول ..

لم تقم برنارد وهو مرتجف الاوصال

— ربا .. كلودين مندي ؟

فقالت له بول بنزق

— انا امرتي امرا يا برنارد او لم يغد من حقني ان اعترض على سلوك تلك التي تركضي الشوارع في الليل وحدها لتاتي وتضمد جراح عشيقها ؟

— ايضا النسة ..

— هل تتذكر انها عشيقتك ما دامت تاتي اليك ليلا ؟ ..

— نعم انكر .. وحاذري ان تتكلمي عنها بهذه اللهجة مرة اخرى ..

— اذا فسا قول هذا القول لها

واتجهت بول نحو الباب الذي كانت كلودين وراءه فعجم عليها برنارد على رغم ضمنه وحال دون دخولها وصاح

— لا اريد .. هل تسمعين .. لا اريد ان تراك اخذك هنا

— وانا اريد ان اراها هل تسمع .. لقد مللت للموازية اريد ان اقول لها اني كنت

ولا ازال مزاحمتها .. وان من المحال ان تكون لرجل كنت له قبلها .. انها ستكرهني اجل متكرهني اكر يكفني انها سوف لا تتزوجك متى اطاعت على هذه الحقيقة — مسكية انت يا بول .. وهل تطيقين ان اطلعها على هذا السر سيفسف حبا .. ان حبا اعظم من ان تزوجه عواصف كهذه .. ان كلودين لم تسألني من ماضي .. وثقي ان ما تريد ان تطلبها عليه سيمود وباله عليك وحدهك وستكون النتيجة انك تتسرين حبا بدون ان تتكلمي من انقاص حبا لي مقدار ذرة ..

— وبلا هل تريد يا هذا ان تجعلني اكره هذه الفتاة .. ولا اري فيها الا مزاحمة لا بل عدوة

— اولى هذا الواقع .. ومنذ من بعيد .. لم تبهني لنا مرارا على حقدك وعداوتك فاذا يمكنك ان تغفل اكثر .. ما فعلت ..

— هل تعتقد انه ليس في استطاعتني ان افعل اكثر .. ما فعلت ؟ .. حسن سنري .. عليك ان تذهبي الان .. وانت تذهبي حالا .. وحذار ان تعودني الى هنا مرة اخرى

لم تطع بول بل اسرعت نحو الباب لتدخل على اختها فجم برنارد عليها ودفعها بعنف وصاح

— اذهبي .. قلت لك اذهبي

— حسن ساذهب ولكن الويل لك ولها لم يعد لي عشيق .. كالم بعد لي اخت

وخرجت را كفة وهي تكاد تجن من الياس والاسى

فاطرق برنارد قليلا رفع بعدها راسه وتمتم

— مسكية كم اشفق عليها

ولكن اشفاقه لم يطل بل نسيها ونسى العالم ولم يعد يفكر سوى بكلودين التي كانت تنتظره في الغرفة المجاورة فاسرع اليها فوجدتها ترتجف كالقصة لشدة اضطرابها وخجلها وقد استندت الى المقعد خوفا من السقوط فقبض على يديها وقال

— انت هنا يا كلود .. غدي

فاجابت وقه اصطبع وجهها بحمرة قاتية

— ان الواجبات الزوجية تقضى على الزوجة ان تكون بجانب سرير زوجها عند ما يكون مثالا

— وكيف عرفت ببحرني

— عرفت الامر صدقة من حديث بين الخدم ولكنهم لم يذكروا سبب البارزة ولا الذي تبارزت معه واكتفوا بقولهم ان جرحك خطر وكان هذا كافيا لكي اخرج علي كل عرف واسرع اليك

— وكيف تمكنت من التخلص من المراقبة ؟

— ان ابني متعجب عن البيت وكذلك اخي وعلى كل فلم اعد اريد ان اداري احد او سوف لا اطيع لهم امرا ، وقد مزمت ان اعصي ابني جهارا لقد اخبرني ابني ان حفلة توقيع اتفاقية الزواج ستجري بعد بضعة ايام ولكنه اقسمت له اني سوف لا اوقعها حتى ولو استعملوا معي العنف

— هل تعلمين يا كلود ان من حق والدك في ظرف كهذا ان يشبك في دبر ؟

— اعلم وساكون سعيدة اذا فعل ابني هذا لان من حقني عندئذ ان اطلب اعلام الانسة لسبيل مكان اقامتي ولا ريب ان امي ستزورني وربما تعكفت بواسطتها من اتصال صوتي اليك

— اذا علينا ان تنتظر ثلاث سنين

— خير لنا ان نتفارق .. دمنا واثقين من المستقبل وخير لنا ان نتفارق بدلا من نعرض سمعتنا للاقاويل

وكانت كلودين تتكلم بدرجة حاسمة فاحترم برنارد ارادتها ولم يبد رايها ولكنه نظر اليها نظرة طويلة صليقة وقبض على يديها الورديتين وقال بصوت هادي عذب

— كلود يا حبيبي انتي احبك

وكانت بول في هذه الاثناء قد استقلت الفطار الى ريس وهي في حالة هياج شديد وقد اعمى الحقد بصرها وجعلت تقول وهي تصر على اسنانها

— ساهلكمها اجل ساهلكمها ولا ادعها تتزوج ولو كلفني هذا حياتي

« بسم »

اعلان للعموم

حكومة فلسطين - دائرة البوليس والسجون

يطلب عطاآت لتقديم «تعيين» طعام كما يلي :

أ - تعيين يومي لبوليس فلسطين (القدس البريطاني) لسنة ابتداء من ١ - ٤ - ٣٦

ب - تعيين يومي للمجندين الجدد - المستودع الفلسطيني - القدس لسنة ابتداء من ١ - ٤ - ٣٦

ج - طحين بلدي، وافر نجي ومواد للطعام للسجون ولاصلاحية الاولاد ولدوائر سجون العملة لسنة شهر ابتداء من ١ - ٤ - ٣٦

التفاصيل وصور العطاآت يمكن الحصول عليها من محاسب البوليس والسجون او من اية هيئة بوليس

تقدم العطاآت في ظروف مختومة مبنية : عطاآت لتقديم «تعيين» طعام» ويجب ان تحمل دائرة المفتش العام غير متأخرة عن ٣٠ كانون ثاني سنة ١٩٣٦

لا ينظر في العطاآت غير المرفوقة بعينات بالشكل المبين في التعليمات ويدي بوزيتو الا مضامير كريكوريان - عن المفتش العام

مليونير اميركي يصاب بالجنون

فيثوهم انه البرنس اوف ويلس

توفي المستر روبرت هاريت مدير احدى شركات سكك الحديد بمدن جمع ثروة ضخمة وكان هذا المليونير الاميركي قد اصيب قبل موته بعدة سنوات بمرض من الامراض العقلية جعله يتوهم انه البرنس اوف ويلس

واشدت دهشته الناس اذ وجدوا ان زوجته تشجعه على التخلي عن اديانها فكانت تبذل اقصى ما في وسعها لتجعله يتصور انه البرنس اوف ويلس حتى اذا قد ساعدتها على ذلك ثروته الضخمة

وحولت الزوجة قصر زوجها الى دار من الدور الملكية الانكليزية بصورة مصغرة واثنائها بالاثاث الانكليزي واستأجرت عددا من الممثلين ليشغلوا دور الموظفين في البلاط الانكليزي كما كانوا يمتثلون سفراء الدول الاجنبية ودعت احد الاختصاصيين من لندن ليتولى بنفسه اختيار الثياب وتقديم الارشادات التي تساعد على اتقان التمثيل

وكان زوجها يرتدي الثياب التي تشبه ثياب البرنس اوف ويلس ويتقلد النياشين التي يتقلدها ويستقبل السفراء بالثياب التي يستقبل بها البرنس اوف ويلس السفراء وكانت زوجته تزوره كل يوم فتقضي معه ساعات تجادل فيها ان تجعله يشعر هذا الشعور الذي يجعله سعيدا

وانبها بعض الاصدقاء على عملها هذا ولاموها على اتفاق اموالها على هذه الصورة وانه وقد جن زوجها فعدن الواجب عليها ان تودعه مستشفى من مستشفيات الامراض العقلية التي في وسعها ان تهتم به كما ينبغي . اما الزوجة فكانت تجيب :

« ان زوجي قد جمع هذه الثروة الضخمة بعرق جبينه ولهذا فعدن الاخلاص له ان اعمله بتمتع بثروته على الوجه الذي يريد وما الذي يمنعني من اتفاق الاموال بهذه الكيفية ما دام يجد اقصى ما يمكن من السعادة في تصوره انه البرنس اوف ويلس ؟ »

« لقد بقيت احبه وانه الى اخر لحظة من حياته »

- اصعب الامور ان يعرف الانسان نفسه واسمها ان يعطى غيره (ثالث) اذا عرف الانسان في الصباح طريق الحياة المستقيمة فلا يندم ولا يأسف اذا مات في المساء كنفوشوش

الطبيب يلزم لزوجك راحة تامة لكي يشفى

الزوجة - وكيف يتم له ذلك

الطبيب - بسكوتك ولو نصف ساعة كل يوم

تدرك في اخر العمر ما فذك في اوله

- اذنع عن نفسك بالتالي هي احسن ولا تجادل في اشياء تسوءك

فحزن

- لو لا الامل بالغنى ما اجد المرء واجتهد =

ستون ألف شتلة مثمرة

(اصول للتربية) من اللوز والتفاح والشمش طول الواحدة متر او اكثر جاهزة لتقديم لمن يطلب من المزارعين

مشاتل وهبه اخوان في بيسان

الالف شتلة من الشمش واللوز بسعر ٧ جنيه

المائة شتلة من التفاح " ١ جنيه

عندما اشتل مركبة من احسن انواع التفاح والشمش والخوخ والبراق وغيرها

الاشتال الحرشية اسرو والكينا بوكايتوس والعنبر (غيلان)

تباع باسعار رخيصة في

مشاتل وهبه اخوان في بيسان

صابون الشكعة

مشهور بانه خال من كل غش وظاهر اطلوه

من ادارة جريدة الكرمل - حيفا تلفون

نومر ٦٨١ صندوق البريد ٣٣٥

صابون الحاج نهر نابلسي



احود واتقى انواع الصابون في العالم

- اويلات شهيرة -

اوتيل فكتور يا الجديده - حيفا

فندق الجزيرة - ياما

اوتيل ماجستيك الآلس

اوتيل فلسطين - نابلس

لو كندة فكتور يا عمان

زين دارك بلاط معمل

فضل الله حج لاني

من امان واحود انا بلاط = حيفا تلفون ٣١٥